

LES ARCHETS A BABORD
PRESENTENT

THEATRE
—
MUSIQUE



FABULOSERIES

Un spectacle itinérant festif et poétique

Colbrune la brodeuse et Jeûne le tailleur, deux personnages issus du "nom sur le bout de la langue" de Pascal Quignard, emportent ce récit amoureux au son du violon et de l'alto...

FABULOSERIES

Le concept



Fabuloseries est une proposition itinérante, festive et poétique. Elle utilise le théâtre de proximité et la musique vivante pour s'emparer d'un sujet fort.

Elle suggère de se réapproprier en remontant le temps, de savoureuses histoires et des récits puissants, se déroulant en France au Moyen Âge.

Notre spectacle “Le nom sur le bout de la langue” de Pascal Quignard tisse le thème intemporel de l’amour. La musique vivante, la narration et les scènes sont jouées sous la forme d’un théâtre ambulant. Le violon, l’alto et le chant viendront draper habilement notre histoire sur des mélodies populaires et anciennes.

La mise en scène

Les comédiens/musiciens restent proches du spectateur et s’adressent à lui directement, en utilisant des artifices simples du théâtre, tels que les vagues de la mer évoquées avec un long tissu agité à vue ou encore la neige venue du ciel tels les flocons sur la blancheur d’un parapluie.

La mise en scène commence au sein du public et déroule le récit en direct avec les spectateurs. Les deux acteurs-musiciens vont endosser à vue les costumes, se saisir de leurs instruments, interpeller le public afin de conter l’histoire des amours de Jeûne le tailleur et de Colbrune la brodeuse.

Le récit de Pascal Quignard s’adapte l’été aux lieux historiques, comme les places de villages, les jardins ou les cours de châteaux... Il est également joué dans les salles.



La musique

Les extraits musicaux sont issus de thèmes identifiables, de Vivaldi à St Saëns. Ils se mêlent au texte comme dans un film d'époque et laissent entendre une musique plaisante et harmonieuse.

Adaptation pour Violon et Alto

- Sonate DoM de Abel : Adagio & Minuetto
- Elégie de Benjamin Britten pour Alto
- Thème oriental Bacchanale de St Saëns
- Thème Hiver de Vivaldi pour voix & Alto
- Carillon Anonyme
- Polka trad. irlandaise "As I went upon the ice"
- Thème de Peer Gynt "Dans l'antre du roi de la montagne" de Edvard Grieg

Deux artistes sur scène

— Comédiens-Musiciens —

Nathalie Priot : Jeu théâtral, chant et Alto
Bruno Dubois : Jeu théâtral et Violon



Les conditions

Durée du spectacle : 1 heure

Tarif de cession : Devis sur demande

Hébergement et repas pris en charge par l'organisateur

En extérieur, merci de prévoir :

> Des assises pour le public

> Un branchement électrique 220V pour nos lumières

Ils en parlent...



Un voyage fantastique : Embarqué au son des violons et des voix qui viennent se déposer avec délicatesse et magie comme un vent léger. Un conte musical et poétique qui apaise les coeurs. Très beau.

Nelly -Billetreduc

De la poésie : On s'assied sur une chaise et la magie de la poésie opère, grâce à deux acteurs sensibles et "fabuleux". Un moment tout en apesanteur, léger, vibrant, inspiré. Merci.

Tiziana - Billetreduc

Les artistes

Nathalie PRIOT

Jeu théâtral, chant, violon alto et conception musicale

Musicienne de formation classique, elle travaille à la Philharmonie de Paris.

Elle intègre régulièrement des projets à caractère théâtral, et dirige depuis de nombreuses années la compagnie de spectacles musicaux jeune public "Les Archets à Bâbord".



Bruno DUBOIS

Jeu théâtral, violon et mise en scène

Comédien et metteur en scène, il dirige de nombreux spectacles à caractère théâtral et musical. En 2022, il a mis en scène l'Opéra Carmen.

Fondateur de la compagnie L'Etoile Filante, il aime développer des formes singulières où les récits se mêlent intimement à la musique.

Conception des costumes : Olga PAPP

Contacts

Compagnie Les Archets à Bâbord



Contact Compagnie
contact@archets-a-babord.net // 06 87 50 33 96

Contact diffusion
sonia@archets-a-babord.net // 06 77 08 32 96

Association Loi 1901

Siret : 415 014 158 000 42 - APE : 9001Z - RNA : 751168863 - Licence : PLATESV-R-2019-00091



WWW.ARCHETS-A-BABORD.NET

